

动画视觉艺术微专业招生简章

一、微专业简介

你是否曾惊叹于动画电影的天马行空？

是否曾被炫酷的动态设计所吸引？

是否渴望用手中的笔和镜头，创造属于自己的视觉世界？

为适应数字创意时代对跨界复合型人才的迫切需求，学院重磅推出“动画视觉艺术”微专业！本专业由我院与天外传媒学院联合业内一线专家共同打造，旨在打破学科壁垒，为全校学子提供一个系统学习动画创作与动态视觉设计的高端平台。无论你来自哪个专业，只要心怀热爱，这里就是你梦想的起点！

二、培养目标

本微专业聚焦“动画”与“视觉设计”两大核心方向，通过一年高强度、项目制的系统训练，培养你：

- 成为故事的视觉讲述者：掌握从剧本、分镜到动画的完整叙事能力。
- 成为镜头语言的的驾驭者：精通视听语言，学会大师级镜头表达方式，影视审美升级。
- 成为项目的实践者：具备独立策划、创作并输出高质量动态视觉项目的能力。
- 成为就业的实力派：为你进入动画、游戏、广告、互联网等行业奠定坚实基础。

三、教学计划

本微专业采用“基础-核心-实战”三阶递进式教学计划，总学分为14学分。

学期	课程类别	课程名称	学分	主要内容
第一学期 (秋季)	专业基础	影视动画作品分析	2	主要包含动画史、中外优秀动画作品分析。
	专业核心	视听语言	2	学习视听语言语法规则，掌握影像语言的表达方式，能够对影视作品进行专业评析。
	专业核心	绘画基础	4	包含造型基础、色彩基础两个部分，掌握基本造型能力，能够进行艺术形象创作。
第二学期 (春季)	专业核心	摄影基础	2	掌握一定摄影技术，能够使用光影、构图等要素对主题进行表达创作。
	专业实践	剧本创作	2	影像叙事学学习，掌握一定编剧能力，会讲故事，通过叙事方式讲述内容进行整体编剧创作。
	专业实践	视觉创作	2	不同方向，可进行动画、动漫、纪录片、叙事影片、艺术文创等方向视觉内容创作，能够根据视觉创作的规律进行创意性构思与产出。

四、招生对象

本院2025级、2024级、2023级全日制在校本科生（专业不限，但需有充足课余时间）。

五、招生人数

首期开班人数至少20人。

六、修读要求

主修专业需成绩良好，并征得主修专业学院同意，保证学有余力。无需深厚美术功底，但需具备良好的审美和强烈的学习兴趣。修读过程中需严格遵守课程考勤制度，按时完成各阶段作业与项目。最终须修满本微专业要求的课程学时学分，并通过结业评审，方可获得证书。

七、教学安排

- ◇ 学制周期：1年（两个学期）。2025年10月开班，2026年6月结业。
- ◇ 授课时间：主要为每周四下午、周一至周五晚上及周六白天。具体排课将在录取后通知，充分保障与主修课程时间错开。
- ◇ 授课模式：采用“线上理论学习 + 线下实践指导”的混合式教学模式。
- ◇ 线上：理论课程视频、课件、资料通过学校在线平台发布，学生可灵活安排时间学习。
- ◇ 线下：每周的线下课程聚焦软件实操、项目工作坊、作业答疑、专家讲座，地点在多媒体教室或机房。
- ◇ 师资配备：每门课程配备主讲教师1名，确保每位学生都能得到充分的指导。

八、学制、学分与证书

学制1年，共计14学分。

修读本微专业的学生，必须在主修专业毕业前修读完成微专业培养方案全部课程并取得规定学分（14学分），且所有课程成绩均达到合格标准，方可获得天津外国语大学滨海外事学院颁发的《动画视觉艺术微专业结业证书》及课程成绩单。

九、收费标准

本微专业按学分收费，标准为180元/学分，微专业费用一次性缴纳。

参加微专业学习的学生，按学校相关规定缴费，若因学生个人原因中途退出学习，或未能完成所修学分，或被取消修读资格，其已缴费用不予退还。

参加微专业学习的学生，每学期须在规定时间内报到注册，缴纳费用及重修费。逾期不缴费者，将取消课程修读资格。微专业在新办学期，缴费并确认后一般提供给学生 1 周试读，试读期间学生可以选择退出修读，全额退还当期费用。试读期后，经确认未提出退出修读，即确认修读，不再进行退费。

十、报名方式

通过学校教学管理系统进行报名，具体事项请留意学院发布的招生通知，与报名相关问题也可扫如下二维码进群进行咨询。

群聊：“动画视觉艺术”微专业
报名咨询群



十一、其他说明

◇ 学生修读微专业课程所获得的学分，单独记录，不与主修专业成绩挂钩，不影响主修专业的平均学分绩点（GPA）。